

MASKERATI



Tech Rider / Raider Técnico

1. Audio

Stage requirements / Requerimientos de escenario.

- Minimum 24 channel XLR console / **Consola minimo 24 canales XLR**
- Minimum 4 aux sends / **Mínimo 4 aux para monitor**
- PA w/2 bass and 2 mids / **Consola con 2 medios y 2 bajos**
- 4 Grounded power outlets stage front and center / **4 tomas de corriente con conexión a tierra en la parte delantera/central del escenario**
- 4 Grounded power outlets rear middle stage right / **4 tomas de corriente con conexión a tierra, parte trasera derecha central del escenario**
- 4 Grounded power outlets rear middle stage left / **4 tomas de corriente con conexión a tierra parte central trasera izquierda del escenario**
- 4 x 2 meter screen - pitch 3.9 exterior / **Pantalla de 4 x 2 metros - paso 3,9 exterior**

Input list / Lista de Inputs

Input 1: Backing Track mono: **Secuencias Mono**

Input 2: Vocals: Cardioid Dynamic Mic with straight stand/**Voces: Micrófono Dinámico cardioide con stand recto**

Input 3: Guitar Amp:Dynamic Mic with stand / **Amplificador de guitarra: Micrófono Dinámico con stand**

Input 4: DI Bass Amp/DI **Amplificador de Bajo.**

Input 5: Snare: Dynamic Top Mic / **Tarola: Micrófono Dinámico Superior.**

Input 6: Snare: Dynamic Bottom Mic / **Tarola: Micrófono Dinámico Inferior.**

Input 7: Kick Drum: Inside Dynamic Mic / **Bombo: Micrófono Dinámico Interior**

Input 8: Tom 1: Dynamic Top Mic / **Tom 1: Micrófono Dinámico Superior**

Input 9: Tom 2: Dynamic Top Mic / **Tom 2: Micrófono Dinámico Superior**

Input 10: Floor Tom- Dynamic Top Mic / **Tom de piso: Micrófono Dinámico Superior**

Input 11: Rototoms: Center Top Dynamic / **Rototoms: Micrófono Dinámico Central Superior**

Input 12: Overhead Left: Small Diaphragm Condenser Mic/ **Ambiental Izquierdo: Micrófono condensador chico**

Input 13: Overhead Right: Small Diaphragm Condenser Mic/**Ambiental Derecho: Micrófono condensador chico**

Input 14: High Hat Top Dynamic Mic/ **High hat: Micrófono Dinámico superior**

Input 15: DI Box for Cello 1, **caja direct para cello 1**

Input 16: DI Box for Cello 2, **caja direct para cello 2**

MASKERATI



Venue backline / Equipo del lugar

- 1, ¼ inch balanced mono line-in to front of house (FOH) console for backing tracks. / **Para enviar una línea mono de 1/4 de pulgada (1/4" TS) con pistas de acompañamiento a la consola de sala (FOH).**
- 1, 100 watt Guitar Amp Marshall DSL 100 with 4x12 Speaker Cabinet or similar / **1, amplificador de guitarra de 100 watts Marshall DSL 100 with 4x12 Speaker Cabinet o similar**
- Hartke LH1000 or LH500 Head, HD410 cabinet bass half stack or similar / **Cabezal Hartke LH1000 or LH500 - Gabinete medio de bajo Hartke HD410.**
- Cello - 2 direct boxes / **Cello - 2 caja directa**
- 1 Microphones (1 Lead vocalist) Shure SM 58, SM86, Beta 87A, Sennheiser E8655 or similar. / **1 Micrófono Shure SM 58, SM86, Beta 87A, Sennheiser E8655 o similar**
- 1 Mic stand and microphone / **1 stand y micrófono**
- Stage monitors / **monitores en el escenario.**
- If venue can provide drum set with a bass drum double pedal, 5 piece kit w/rototoms, high hat, crash, ride and china / **Si el lugar puede proporcionar batería, proporcionar batería de 5 piezas incluyendo rototoms, high hat, crash, ride, china and double pedal para bombo.**
- Sound engineer / **Ingeniero en Sonido**
- Dressing room with a mirror / **Camerino con espejo**

MASKERATI



2. Stage Plot / Diagrama Escénico



1. Lead Guitar / 1. Guitarra Uno
2. Vocals / 2. Voz
3. Bass / 3. Bajo
4. Cello / 4. Cello
5. Drums / 5. Baterias

MASKERATI



Stage Monitor Mix:

Stage Right

1. Backing Track
2. Vocals
3. Lead Guitar
4. Bass

Stage Center

1. Backing Track
2. Vocals
3. Lead Guitar

Stage Left

1. Backing Track
2. Vocals
3. Lead Guitar
4. Bass

Drums

1. Backing Track
2. Vocals
3. Lead Guitar
4. Bass

3. Catering / Banquete Rider

-16 package water bottles/Paquete de 16 botellas de agua.

-Assorted Fruit: Apples, Bananas /Fruta.

-If event is outdoors and/or during summer season please add ice and fan.

-Si el evento es al aire libre y/o en verano agregar hielo y ventilador.